

PLAN DE FORMACIÓN



MÓDULO A / Bases del diseño CAD y Cerámica · Octubre - Diciembre

PRÁCTICAS

- A1-** Programa de Diseño Dental Manager / **A2-** Diseño de cofia simple
- A2.1.-** Diseño de cofia simple con antagonista
- A3-** Diseño estructura puente simple
- A4-** Diseño wax-up de encerado anatómico
- A5-** Articulador virtual. Pieza monolítica en oclusión
- A6-** Puente y corona pmma. Introducción al fresado CAM
- A7-** Diseño de corona reducción anatómica / **A8-** Diseño de carillas
- A9 - A10 -** Diseño de incrustaciones y puente Maryland
- A11-** Diseño puente anatómico en oclusión
- A12-** Introducción al implante unitario

TEORÍA

- TA1-** Morfología de los dientes anterosuperiores / **TA2-** Esquema de la brújula oclusal
- TA2.1.-** Correcciones morfológicas de los dientes
- TA3-** Correcciones ópticas de longitud y amplitud / **T4-** Análisis facial. Líneas estéticas
- TA5-** Macro y microtexturas / **TA6-** Morfología de las sillas edéntulas en prótesis tradicional
- TA7-** Disilicato de litio E-Max Ivoclar. Carillas / **TA8-** Escáner de laboratorio y escáner intraoral Tríos
- TA9 - TA10 -** Manual Zenostar. Sistema de Zirconio.
- TA11-** Cerámicas feldespáticas. Estructuras en óxido de zirconio
- TA12-** Morfología sillas edéntulas en prótesis sobre implantes

MÓDULO B / Diseños sobre implantes y estética dental · Enero - Febrero

PRÁCTICAS

- B1-** Diseños de implante unitario / **B2-** Escaneado de impresiones
- B3-** Diseños estéticos wax-up
- B4-** Diseños cáscara de huevo / **B5-** Puente dividido. Interlock
- B6-** Incrustaciones y tapa oclusal / **B7-** Implante con anatomía reducida
- B8-** Guía de posicionamiento para implantes / **B8.2-** Real view. Smile Design
- B9-** Flujo digital. Creación de modelos sin secciones
- B10-** Puente directo a implantes con reducción
- B11-** Diseño implante avanzado. Pilares en grupo
- B12-** Estructuras primarias con enclí. Enclís atróficas

TEORÍA

- TB1-** Diseño para implantes unitarios
- TB2-** Corredores labiales. Plano oclusal / **TB3-** Análisis funcionales. Articuladores
- TB4-** Fresadoras CAM y sinterizado láser / **TB5-** Impresoras de resina DLP
- TB6-** Estética. Angulaciones y versiones dentarias / **TB7-** Áreas de contacto y ángulos interincisales
- TB8-** Amplitud de la sonrisa, visibilidad de la composición dental. Índices estéticos
- TB9-** Implantes para sobredentaduras
- TB10-** Implantes y aditamientos / **TB11-** Análisis gingival
- TB12-** Lenguaje del color. Anatomía del color en el diente natural

MÓDULO C / Diseños avanzados · Marzo - Mayo

PRÁCTICAS

- C1-** Diseños de coronas telescópicas. Ejes de inserción
- C2-** Diseño de barras dolder
- C3-** Diseño de barras híbridas
- C4-** Férula ortodóntica
- C5-** Introducción al diseño en prótesis parcial removible
- C6-** Creación de modelos digitales
- C7-** Diseño-impresión de planchas y cubetas digitales
- C8-** Prótesis Completa Digital

TEORÍA

- TC1-** Determinación del color
- TC2-** Técnicas de estratificación y maquillado
- TC3-** Técnicas de acabado y pulido
- TC4-** Estética rosada en prótesis fija y móvil
- TC5-** Aspectos clínicos de las diferentes cerámicas. Sistemas de cementación y adhesión
- TC6-** Fotografía dental
- TC7-** Oclusión en prótesis fija, implantes y prótesis completa
- TC8-** Grandes restauraciones con zirconio monolítico

Máster DISEÑO CAD Y CERÁMICA DENTAL

REQUISITOS Y FORMAS DE ACCESO

- Título universitario.
- Titulados superiores en Prótesis Dentales
- Odontólogos y profesionales del ámbito dental.
- Otros profesionales capacitados con conocimientos del sector y habilidades en el diseño.

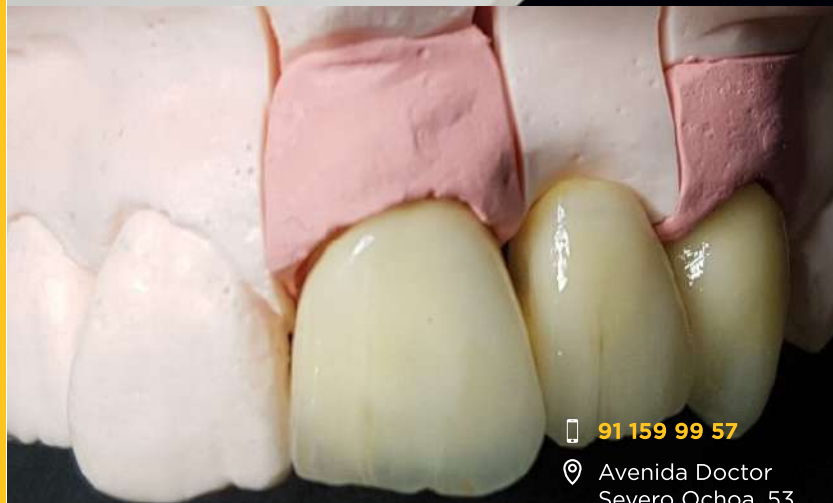
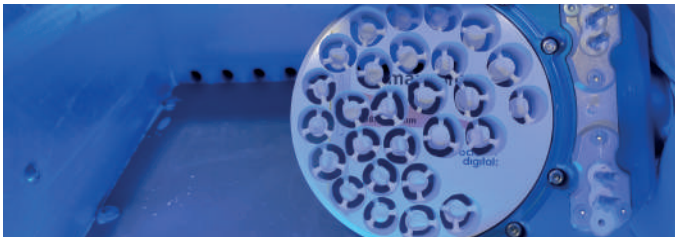
METODOLOGÍA DE ESTUDIO

Este curso, orientado principalmente a profesionales titulados superiores en Prótesis Dentales y Odontólogos, es 100% presencial y ofrece una metodología eminentemente práctica, con un soporte teórico basado siempre en los últimos avances del sector dental. Cada unidad formativa combina clases teóricas con talleres prácticos.

QUÉ NOS DIFERENCIA

El Máster en Diseño CAD y Cerámica Dental incluye numerosas actividades prácticas que los alumnos pueden realizar en nuestros laboratorios de última generación. Además, se utilizan técnicas innovadoras de escaneado, diseño y fresado.

Te acercamos la formación gracias a nuestras becas y te ofrecemos financiación personalizada adaptada a tus necesidades.



📞 91 159 99 57

📍 Avenida Doctor Severo Ochoa, 53
28100 Alcobendas (Madrid)

VENTAJAS

- **Precisión y rapidez** en la fabricación gracias al uso de sistemas robotizados.
- **Alta estética y traslucidez** con el uso de los últimos materiales cerámicos e inyectados.
- **Programas de diseño dental** completos que cubren todo tipo de prótesis dentales.
- **Variedad de temas**, ejercicios, materiales y técnicas, según demanda el mercado dental actual



COMPETENCIAS DEL TÍTULO

- **Ofrecer** una formación especializada en diseño CAD: diseñar, fresar y ceramizar.
- **Conocer** el flujo digital, relación clínica-laboratorio.
- **Confeccionar** adecuadamente diferentes modelos físicos y virtuales, sus pautas y método para elaborar y terminar diferentes casos de prótesis dentales en cerámica.
- **Dotar** a los profesionales dentales de las habilidades de modelado anatómico en cerámica y los conocimientos para la mejor elección del material de estructuras o soporte.
- **Fomentar** el conocimiento en prótesis dentales, su funcionalidad y su oclusión, así como las habilidades técnicas y el desarrollo de las competencias personales como garantía de calidad y coherencia en su aplicación profesional.

TECNOLOGÍA CAD-CAM

La digitalización del sector de los laboratorios dentales está progresando con mayor celeridad de la prevista. La tecnología CAD-CAM resuelve muchos retos importantes al permitir a los laboratorios una mayor productividad, ampliar su gama de productos, aplicar nuevos materiales, proporcionar servicios más atractivos y hacer crecer a sus empresas.

El sistema tecnológico CAD-CAM posibilita el diseño y la elaboración de prótesis dentales mediante la digitalización del proceso analógico.

Además, esta tecnología brinda servicios atractivos y hace evolucionar a las empresas que la llevan a cabo. Las prótesis dentales creadas por CAD-CAM presentan un proceso de sellado más exacto gracias al mecanismo automatizado de diseño y fresado. El Instituto Superior Claudio Galeno cuenta con la colaboración de 3Dental, 3Shape e Ivoclar, empresas líderes en la innovación para el CAD-CAM dental.

